

Pressemitteilung

01.09.2026

7. Sea Sounds Festival 2026 endet mit positiver Bilanz

Drei Wochen lang wurde Norderney erneut zur Bühne für außergewöhnliche Klangwelten: Mit dem 7. Sea Sounds Festival haben die Staatsbad Norderney GmbH und das treppenhausorchester aus Hannover vom 10. bis 30. August 2026 einmal mehr gezeigt, wie intensiv klassische Musik, innovative Konzertformate und die besondere Atmosphäre der Insel miteinander verschmelzen können.

Nach insgesamt drei Festivalwochen ziehen die Veranstaltenden ein positives Fazit. Das Sea Sounds Festival habe auch 2026 eindrucksvoll unter Beweis gestellt, wie sehr Musik an ungewöhnlichen Orten berühren, überraschen und verbinden könne. Ob im Conversationshaus, im Kurtheater, am Leuchtturm, unter freiem Himmel oder inmitten der besonderen Natur Norderneys: Die Konzerte machten die Insel selbst zum Resonanzraum.

„Wir blicken auf ein sehr erfolgreiches 7. Sea Sounds Festival zurück. Die besondere Mischung aus hochkarätiger Musik, außergewöhnlichen Spielorten und der offenen Atmosphäre auf Norderney hat auch in diesem Jahr viele Menschen erreicht und begeistert“, so die Staatsbad Norderney GmbH. „Besonders freuen wir uns, dass wir größtenteils Glück mit dem Wetter hatten. Gerade bei den Formaten unter freiem Himmel ist das natürlich ein entscheidender Faktor. So konnten viele Konzerte in genau jener besonderen Stimmung stattfinden, die das Sea Sounds Festival ausmacht.“

Seit seiner Premiere im Jahr 2020 hat sich das Festival zu einem festen Bestandteil des Norderneyer Kultursommers entwickelt. Auch in seiner siebten Ausgabe blieb es seinem Anspruch treu, klassische Musik nicht nur aufzuführen, sondern neu erlebbar zu machen. Das treppenhausorchester, bekannt für seine experimentellen und immersiven Konzertformate, brachte Musik dorthin, wo sie unmittelbar auf Raum, Landschaft und Publikum trifft.

Gerade diese Verbindung prägte das Festival auch 2026: Die Weite der Nordsee, das Licht der Insel, die historische Bäderarchitektur und die Nähe zur Natur wurden zu aktiven Bestandteilen des musikalischen Erlebnisses. Viele Konzerte lebten von dieser besonderen Wechselwirkung zwischen Klang und Ort – und von einer Atmosphäre, die es in dieser Form nur auf Norderney gibt.

Auch das Pay-What-You-Want-Prinzip wurde erneut gut angenommen. Die Besucherinnen und Besucher konnten selbst entscheiden, welchen Beitrag sie für den Konzertbesuch leisten möchten. Damit setzt das Festival weiterhin auf einen niedrigschwelligen Zugang zu anspruchsvoller Kultur und lädt sowohl

PRESSEKONTAKT:

UWE SCHNEIDER

T +49 (0)4932 891-196

MAIL: SCHNEIDER@NORDERNEY.DE

STAATSBAD NORDERNEY GMBH

AM KURPLATZ 1

26548 NORDERNEY

NORDERNEY

meine Insel

Inselgäste als auch Norderneyerinnen und Norderneyer dazu ein, Musik spontan und offen zu erleben.

Ein besonderer Bestandteil des Festivalgedankens bleibt zudem die kulturelle Teilhabe junger Menschen. Mit dem treppenhaussteps-Programm werden Kinder und Jugendliche der Insel an Musik und neue Konzertformen herangeführt. In Kooperation mit Bildungseinrichtungen auf Norderney entstehen Formate, Workshops und Begegnungen, die über das öffentliche Festivalprogramm hinauswirken und das Sea Sounds Festival fest im kulturellen Leben der Insel verankern.

Für das treppenhausorchester war die Festivalzeit auf Norderney erneut weit mehr als eine Konzertreihe. Die drei Wochen auf der Insel boten Raum für konzentrierte musikalische Arbeit, kreative Prozesse und intensive Begegnungen mit Publikum, Orten und Natur.

„Was uns als treppenhausorchester bei Sea Sounds jedes Jahr aufs Neue begeistert, ist, dass wir die Musik hier nicht einfach nur aufführen. Sie trifft auf ganz unterschiedliche Orte, Situationen und Menschen und bekommt dadurch immer wieder eine eigene Atmosphäre. Genau diese Verbindung macht die drei Wochen für uns so besonders. Wir sind sehr zufrieden mit der Resonanz auf das diesjährige Festival und freuen uns, dass wir mit mehr als 30 gut besuchten Konzerten und sechs Schulveranstaltungen so viele unterschiedliche Menschen auf der Insel erreichen konnten“, so Projektleiter Yannick Hettich vom hannoverschen treppenhausorchester.

Und weiter: „Sea Sounds ist für uns ein Festival auf der ganzen Insel und für die ganze Insel – und dazu gehören natürlich neben den Kurgästen auch die Menschen, die hier zu Hause sind. Dass wir dabei auch alle Norderneyer Kinder und Jugendlichen mit unserer Musik erreichen, ist für uns ein besonders schöner Teil davon. Vor allem nehmen wir aber die vielen besonderen Begegnungen und musikalischen Momente dieser drei Wochen mit nach Hause.“

Die Staatsbad Norderney GmbH dankt dem treppenhausorchester, allen beteiligten Musikerinnen und Musikern, den Partnerinnen und Partnern, den Unterstützenden sowie dem Publikum für drei besondere Festivalwochen.

„Das Sea Sounds Festival lebt von der gemeinsamen Begeisterung für Musik und für diese Insel. Dass daraus jedes Jahr aufs Neue so besondere Momente entstehen, ist für uns ein großes Geschenk und zugleich Ansporn, dieses Format weiterzuentwickeln“, so die Staatsbad Norderney GmbH.

Mit dem Abschlusskonzert fand jetzt das 7. Sea Sounds Festival seinen krönenden Ausklang. Im Großen Saal des Conversationshauses verschmolzen Streicher und Percussion an diesem Abend zu einer pulsierenden musikalischen Einheit – kraftvoll, fein nuanciert und vom Publikum mit großer Begeisterung aufgenommen.

NORDERNEY

meine Insel

Zurück bleiben zahlreiche musikalische Eindrücke, besondere Begegnungen und die Vorfreude auf eine Fortsetzung dieses außergewöhnlichen Festivalformats auf Norderney.

Save the Date: Das 8. Sea Sounds Festival findet im kommenden Jahr vom 9. bis 29. August auf Norderney statt.